

# XVI Kurs Muzyczny

## **Polish Quartet:**

Wojciech Koprowski — I skrzypce  
Aleksandra Tomasińska — II skrzypce  
Michał Bryła — altówka  
Karol Marianowski — wiolonczela

Program:

## **Ludwig van Beethoven**

Kwartet „Harfowy” Es-dur, op. 74

*Poco Adagio. Allegro*  
*Adagio ma non troppo*  
*Presto*  
*Allegretto con Variazioni*

## **Franz Schubert**

„Quartetsatz” c-moll, D 703

*Allegro assai*

02.02.2009 (poniedziałek) Godz. 17.00  
Dom Polsko-Słowacki; Gorlice, Rynek 1

**Organizatorzy:** Muzeum „Dwory Karwacjanów i Gładyszów”; Państwowa Szkoła Muzyczna im. I.J.Paderewskiego; Polskie Towarzystwo Muzyki Kameralnej; Biuro Koncertowe Haliny Promińskiej.  
**Patronat:** Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego; Urząd Miejski w Gorlicach; Starostwo Powiatowe w Gorlicach.

Założony w 2007 roku „POLISH QUARTET” jest jednym z najbardziej interesujących zespołów młodego pokolenia. Kwartet stworzyło czworo utalentowanych i utytułowanych już muzyków-solistów, których wspólną pasją stało się interpretowanie dzieł kameralnych. Ich nieskazitelny warsztat wykonawczy został doceniony już u progu wspólnej pracy podczas międzynarodowego konkursu im. P. Borcianiego w Reggio Emilia, kiedy to znaleźli się w najlepszej dziesiątce zespołów z całego świata. Każdy z koncertów PQ spotyka się z uznaniem krytyków, a publiczności na długo pozostaje w pamięci. Kwartet ma w planach kolejne udział w konkursach międzynarodowych, a propozycje koncertowe otrzymuje z najbardziej znakomitych sal Polski oraz poza granic kraju. Każdy z muzyków jest indywidualnym stypendystą Ministerstwa Kultury i Sztuki. Od roku 2008 opiekę pedagogiczną nad zespołem sprawuje wybitny pedagog i członek kwartetu „Camerata” Piotr Reichert.

Następny koncert odbędzie się 03.02.2009  
w Bardejowie  
o godzinie 17.00  
Wystąpi: Polish Quartet  
wstęp wolny