

GORLICE 2014

Koncert Uczestników

5. lutego 2014 r. — godz. 14⁰⁰
Sanatorium Uzdrawiskowe „Biavena”
Wysowa-Zdrój

Program Wykonawcy

H. Wieniawski Monika Szuchalska
Koncert d-moll skrzypce

J. S. Bach Joanna Pomykała
Sonata a-moll Fuga i Grave skrzypce

C. Saint-Saens Szymon Kałużny
Introdukcja i Rondo capriccioso skrzypce

J. S. Bach Magdalena Górską
III Sonata C-dur, Largo, Allegro Assai skrzypce

E. Granados Elżbieta Sandel
Taniec hiszpański e-moll skrzypce

Anna Piotrowska skrzypce
W. A. Mozart Zbigniew Piotrowski skrzypce
Kwartet d-moll KV 421 cz. I Sylwia Rosińska altówka
Zofia Moląg wiolonczela

31 stycznia – 8 lutego

projekt: marcin.odmirec.info

ORGANIZATORZY: Muzeum „Dwory Karwacjanów i Gładyszów”; Państwowa Szkoła Muzyczna im. I. J. Paderewskiego; Polskie Towarzystwo Muzyki Kameralnej; Biuro Koncertowe Haliny Promińskiej.
PATRONAT: Centrum Edukacji Artystycznej Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego; Urząd Miejski w Gorlicach.

gorlice.bkhp.art.pl

GORLICE 2014

Koncert Uczestników

5. lutego 2014 r. — godz. 14⁰⁰
Sanatorium Uzdrawiskowe „Biavena”
Wysowa-Zdrój

Program Wykonawcy

H. Wieniawski Monika Szuchalska
Koncert d-moll skrzypce

J. S. Bach Joanna Pomykała
Sonata a-moll Fuga i Grave skrzypce

C. Saint-Saens Szymon Kałużny
Introdukcja i Rondo capriccioso skrzypce

J. S. Bach Magdalena Górską
III Sonata C-dur, Largo, Allegro Assai skrzypce

E. Granados Elżbieta Sandel
Taniec hiszpański e-moll skrzypce

Anna Piotrowska skrzypce
W. A. Mozart Zbigniew Piotrowski skrzypce
Kwartet d-moll KV 421 cz. I Sylwia Rosińska altówka
Zofia Moląg wiolonczela

31 stycznia – 8 lutego

projekt: marcin.odmirec.info

ORGANIZATORZY: Muzeum „Dwory Karwacjanów i Gładyszów”; Państwowa Szkoła Muzyczna im. I. J. Paderewskiego; Polskie Towarzystwo Muzyki Kameralnej; Biuro Koncertowe Haliny Promińskiej.
PATRONAT: Centrum Edukacji Artystycznej Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego; Urząd Miejski w Gorlicach.

gorlice.bkhp.art.pl