

# GORLICE 2015

## Koncert edukacyjny uczestników

5. lutego 2015 r. — godz. 11<sup>00</sup>

Małopolska Galeria Sztuki „Dwór Karwacjanów”  
Muzeum „Dwory Karwacjanów i Gładyszów” w Gorlicach

### Program Wykonawcy

A. Corelli Natalia Burnagiel  
Sonata A-dur, cz. I skrzypce

J. S. Bach Mariusz Toczyski  
Partita E-dur skrzypce  
1. Prelude, 2. Loure

A. Dworzak Unplugged Quartet  
Kwartet F-dur op. 96 „Amerykański” Anna Piotrowska I skrzypce  
1. Allegro ma non troppo Zbigniew Piotrowski II skrzypce  
Sylwia Rosińska altówka  
Zofia Mołąg wiolonczela

ORGANIZATORZY: Muzeum „Dwory Karwacjanów i Gładyszów”; Państwowa Szkoła Muzyczna im. I. J. Paderewskiego; Polskie Towarzystwo Muzyki Kameralnej; Biuro Koncertowe Haliny Promińskiej.  
PATRONAT: Centrum Edukacji Artystycznej Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego; Urząd Miejski w Gorlicach; Starostwo Powiatowe w Gorlicach.

31 stycznia – 7 lutego

gorlice.bkhp.art.pl

# GORLICE 2015

A. Dworzak Kinga Sapieja  
Sonatina G-dur op. 100, cz. I skrzypce

Johan Halvorsen Duet smyczkowy  
Passacaglia Magdalena Czeszkowska skrzypce  
Gustaw Klubczewski altówka

A. Borodin Kwartet „Galante”  
Kwartet smyczkowy D-dur Nr 2 Joanna Pomykała skrzypce  
2. Nokturn Katarzyna Kielska II skrzypce  
Laura Szafrńska altówka  
Jakub Jakubowski wiolonczela

J. Sibelius Szymon Kałużny  
Koncert skrzypcowy, cz. I skrzypce

Przy fortepianie:  
Halina Promińska  
Elżbieta Jarszewska-Kordykiewicz

31 stycznia – 7 lutego

gorlice.bkhp.art.pl

projekt: marcin.odmencin@info