

GORLICE 2015

Koncert uczestników

5. lutego 2015 r. — godz. 17⁰⁰

Małopolska Galeria Sztuki „Dwór Karwacjanów”
Muzeum „Dwory Karwacjanów i Gładyszów” w Gorlicach

Program Wykonawcy

A. Corelli Natalia Burnagiel
Sonata A-dur, cz. I skrzypce

F. A. Hoffmeister Kinga Wojdalska
Koncert D, cz. I altówka

A. Dworzak Anna Piotrowska I skrzypce
Kwartet F-dur op. 96 „Amerykański” Zbigniew Piotrowski II skrzypce
1. Allegro ma non troppo Sylwia Rosińska altówka
Zofia Mołag wiolonczela

W. A. Mozart Joanna Pomykała
Sonata B-dur KV 454, cz. I skrzypce

ORGANIZATORZY: Muzeum „Dwory Karwacjanów i Gładyszów”; Państwowa Szkoła Muzyczna im. I. J. Paderewskiego; Polskie Towarzystwo Muzyki Kameralnej; Biuro Koncertowe Haliny Promińskiej.
PATRONAT: Centrum Edukacji Artystycznej Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego; Urząd Miejski w Gorlicach; Starostwo Powiatowe w Gorlicach.

31 stycznia – 7 lutego

gorlice.bkhp.art.pl

GORLICE 2015

S. Rachmaninow Trio fortepianowe
Trio elegijne nr 1 Hanna Chylińska skrzypce
Dorota Mańkowska fortepian
Agata Nowak wiolonczela

C. Franck Mateusz Toczyski
Sonata, cz. I i II skrzypce

A. Borodin Kwartet „Galante”
Kwartet smyczkowy D-dur Nr 2 Joanna Pomykała I skrzypce
2. Nokturn Katarzyna Kielska II skrzypce
Laura Szafrńska altówka
Jakub Jakubowski wiolonczela

Johan Halvorsen Duet smyczkowy
Passacaglia Magdalena Czestkowska skrzypce
Gustaw Klubczewski altówka

L. van Beethoven Mariusz Toczyski
Sonata G-dur, cz. I skrzypce

C. Saint-Saens Marzena Rogińska
Introdukcja i Rondo Capriccioso skrzypce

Przy fortepianie:
Halina Promińska
Elżbieta Jarszewska-Kordykiewicz

31 stycznia – 7 lutego

projekt: marcin.odrznec.info

gorlice.bkhp.art.pl